

ظلل (اختر) الإجابة الصحيحة مما يلي:

- (1) من مؤلفات النثر العباسي:
- (أ) الكامل للمبرد
 (ب) أدب الكاتب لابن قتيبة
 (ج) كتاب نقد النثر لقدامة بن جعفر
 (د) ما سبق
- (2) من عوامل تطور النثر العباسي:
- (أ) الترجمة
 (ب) الاهتمام بالشعر
 (ج) قلة المؤلفات
 (د) ما سبق
- (3) مال العباسيون في خطبهم إلى المعاني:
- (أ) السطحية
 (ب) الغامضة
 (ج) الواضحة
 (د) الغريبة
- (4) كثر في الخطب العباسية اللجوء إلى:
- (أ) الاقتباس والتضمين
 (ب) الألفاظ السوقية
 (ج) الأساليب الجافة
 (د) العبارات الوعرة
- (5) كان الكتاب العباسيون يتبادلون رسائل التهاني مع:
- (أ) أصدقائهم وأقاربهم في المناسبات السعيدة العامة والخاصة
 (ب) الخلفاء والوزراء فقط
 (ج) الأدباء والشعراء فقط
 (د) ما سبق.
- (6) طريقة التحسين والتقبيح تقوم على:
- (أ) المغالطة
 (ب) المنطق الصحيح
 (ج) المواءمة
 (د) ليس ما سبق

(7) تعد المواعظ والوصايا والمناظرات من فنون النثر الشفاهي ك :

- (أ) القصة
- (ب) الرواية
- (ج) الحكم
- (د) المقالة

(8) المثل قول وارد في:

- (أ) حادثة واقعية فقط
- (ب) حادثة خيالية فقط
- (ج) عمل أدبي فقط
- (د) حادثة واقعية أو حادثة خيالية أو عمل أدبي.

(9) عمل البر خير صاحب:

- (أ) حكمة دينية
- (ب) مثل منسوب
- (ج) مثل غير منسوب
- (د) ليس ما سبق

(10) تهدف المقامات إلى :

- (أ) الإضحاك
- (ب) السخرية
- (ج) النقد الاجتماعي
- (د) ما سبق

(11) مال فكر ابن المقفع إلى:

- (أ) الاعتزال
- (ب) الاعتدال
- (ج) الشطط
- (د) ما سبق

(12) سمي ابن المقفع بعد إسلامه بـ

- (أ) عبد الله
- (ب) أحمد
- (ج) محمد
- (د) عبد الرحمن

(13) سهل بن هارون ، أصله:

- (أ) عربي

- (ب) تركي
(ج) رومي
(د) فارسي

(14) صاحب كتاب الضرتين هو:

- (أ) الجاحظ
(ب) سهل بن هارون
(ج) ابن المقفع
(د) ابن العميد

(15) (أبو عثمان) كنية لـ:

- (أ) ابن قتيبة
(ب) ابن العميد
(ج) سهل بن هارون
(د) الجاحظ

(16) عُرف الجاحظ في مؤلفاته بـ

- (أ) الاستطراد
(ب) السجع
(ج) الإطناب
(د) بالإيجاز

(17) ولد ابن قتيبة سنة:

- (أ) 213هـ
(ب) 216هـ
(ج) 220هـ
(د) 225هـ

(18) استطاع ابن قتيبة بأسلوبه أن يخرس لسان :

- (أ) الفرس
(ب) الترك
(ج) الشعوبيين
(د) المعتزلة.

(19) توفي ابن العميد سنة:

- (أ) 350هـ
(ب) 360هـ
(ج) 370هـ
(د) 380هـ

(20) قيل في ابن العميد: " كان ابن العميد من محاسن الدنيا ، اجتمع فيه ما لم يجتمع في غيره.....". القائل:

- (أ) ابن الأثير
- (ب) الجاحظ
- (ج) الذهبي
- (د) التوحيدي